

## **Appel à projets 2019**

Pour la troisième édition de son festival Regard(s) de mai à août 2019 à Landivisiau (Finistère), l'association Photos en Poésie honorerà la mémoire de Victor SEGALEN dans le cadre du centenaire de sa disparition.

## **"Dans le sillage de Segalen"**



Les projets proposés par les photographes devront porter sur les thèmes liés à Segalen dans sa vie de poète, et de médecin, comme le voyage, la Chine, la Polynésie, la forêt, la mer ...

## **Présentation du festival 2019**

L'appel à projets porte sur la sélection de 8 photographes, pour présenter chacun 5 photographies in situ.

Le comité de sélection sera présidé par Monsieur Jean-Yves Le DISEZ, directeur de l'UFR Lettres & Sciences Humaines de l'Université de Bretagne Occidentale, dont la Faculté Victor Segalen de Brest. Rassemblant photographes professionnels, poète, journalistes, membres de l'association, le comité de sélection se réunira en février 2019. Les dossiers devront être déposés avant le 31 janvier 2019 auprès de Photos en Poésie (voir coordonnées au verso)

### **Les objectifs de Photos en poésie**

- Promouvoir la création et la valorisation du patrimoine artistique contemporain.
- Rendre l'art accessible à tous et sensibiliser largement le public en portant un intérêt particulier à la médiation.
- S'associer à la démarche du label « Ville en poésie » dont bénéficie la ville de Landivisiau.
- Encourager la création sur la commune et plus largement sur le territoire.
- Echanger avec les élèves de Landivisiau (collèges et lycées)

L'exposition s'adresse à tous les publics, en accès permanent, libre et gratuit.

### **Lieux d'exposition**

En accord avec la Ville de Landivisiau, le parcours d'exposition photographique en extérieur est implanté sur trois lieux : le parc de Kréac'h Kélen, le lavoir Saint-Thivisiau et le square Loussot.

C'est au cœur du parc en centre-ville que se situe l'espace culturel Lucien-Prigent, lieu d'accueil d'expositions temporaires géré par la Ville.

Le deuxième lieu est situé près de la bibliothèque, au cœur historique de la ville, près d'un monument classé MH.

Le troisième lieu est situé tout à côté de l'Hôtel de Ville de Landivisiau dans un jardin arboré.

## **Appel à projet 2019**

L'association Photos en Poésie a choisi pour la 3ème édition de son festival photographique Regards, le thème « Dans le sillage de Segalen ». L'exposition aura lieu à Landivisiau, en Finistère, de mai à août 2019.

Cette année 2019 est en effet celle du centenaire de la disparition de Victor Segalen, et Photo en Poésie souhaite à sa manière honorer la mémoire du grand poète breton.

## **Qui est Victor Segalen ?**

Victor Segalen est un médecin de marine, sinologue, ethnographe et archéologue, né à Brest le 14 janvier 1878, et mort le 21 mai 1919 à Huelgoat. Poète et écrivain, il puise son inspiration dans ses voyages et dans les civilisations rencontrées en Asie et en Polynésie.

Ses premiers voyages le conduisent à Tahiti en 1903. Il en ramène les derniers croquis de Paul Gauguin, et les bois de la Maison du jour, mort aux Marquises quelques mois plus tôt. Mais aussi un roman, « les Immémoriaux », et des essais sur Gauguin et Rimbaud.

Il est ensuite affecté en Chine, confronté à une épidémie de peste, puis s'y installe en 1910 avec sa famille. Il y mène des recherches archéologiques sur les monuments funéraires de la dynastie des Han. Avant d'éditer son recueil de poésie en prose « Stèles » en 1912.

De retour en Europe, en raison de la première guerre mondiale, il est d'abord affecté sur le front, puis à l'hôpital militaire de Brest. Il repart en Chine en 1917. Et meurt mystérieusement en 1919 dans la forêt de Huelgoat, au pied d'un hêtre, avec le livre de Hamlet dans la main.

**Victor SEGALEN**

**Stèles**

**Extrait de Stèles du bord du chemin**

« Ville au bout de la route et route prolongeant la ville : ne choisis donc pas l'une ou l'autre, mais l'une et l'autre bien alternées.

Montagne encerclant ton regard le rabat et le contient que la plaine ronde libère. Aime à sauter roches et marches ; mais caresse les dalles où le pied pose bien à plat.

Repose-toi du son dans le silence, et, du silence, daigne revenir au son. Seul si tu peux, si tu sais être seul, déverse-toi parfois jusqu'à la foule.

Garde bien d'élire un asile. Ne crois pas à la vertu d'une vertu durable : romps-la de quelque forte épice qui brûle et morde et donne un goût même à la fadeur.

Ainsi, sans arrêt ni faux pas, sans licol et sans étable, sans mérites ni peines, tu parviendras, non point, ami, au marais des joies immortelles.

Mais aux remous pleins d'ivresses du grand fleuve Diversité. »

**Pour en savoir plus contactez-nous !**

Pour télécharger l'appel à projet, le dossier de presse, le dossier de partenariat. Vous pouvez consulter le site <https://www.photosenpoesie.fr>

**Photos en Poésie**

12 avenue du Maréchal Foch

29400 Landivisiau

E-mail : [contact@photosenpoesie.fr](mailto:contact@photosenpoesie.fr)

Tél. 06 62 81 59 02

Page Facebook : <http://www.facebook.com/FestivalPhotoRegards/>

